

Песни, рожденные ВОЙНОЙ



**Клавдия
Шульженко**

Война и песня: что может быть общего? И тем не менее песни, родившиеся в годы Великой Отечественной войны, придавали бойцам и труженикам тыла чувства солидарности, сплоченности, веру и уверенность в победе. Песни «Священная война», «В землянке», «Катюша», «Смуглянка», «Темная ночь», «Эх, дороги...», «Геройски погибшим товарищам» звучали в исполнении артистов фронтовых бригад К. Шульженко, Л. Руслановой, М. Бернеса, В. Козина, Л. Утесова, татарского композитора М. Латыпова, который руководил ансамблями художественной самодеятельности различных воинских частей.

«Прямо на снегу стоит Клавдия Шульженко... Она поет «Синий платочек». Звуки чистого и сильного голоса смешиваются с взрывами и свистом вражеских пуль» - так вспоминали о ней бойцы.



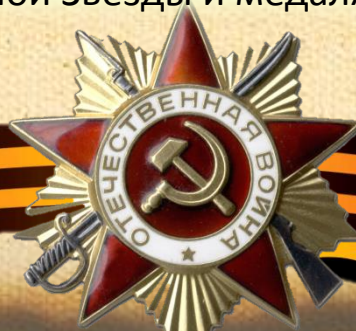
Писатели – фронтовики Татарстана



Фатих Карим
1908-1945

В тяжелейшие годы суровых испытаний Великой Отечественной войны более тысячи членов Союза писателей создавали свои произведения непосредственно на фронте и в партизанских отрядах. Почти половина из них пала в боях за свободу родины, была ранена. Патриотические стихи Ф. Карима, Н. Баяна, А. Файзи, Ш. Маннура, С. Хакима, С. Баталла, рассказы и очерки К. Наджми, Г. Баширова, И. Гази, Х. Усманова, пьесы Т. Гиззата, Р. Ишмурата, Н. Исанбета стали художественной летописью военных лет. Бессмертной славой овеяна «Моабитская тетрадь» М. Джалиля.

Выдающийся поэт Фатих Ахметвалеевич Карим прошел всю войну. Служил рядовым, потом командиром взвода. Трижды был тяжело ранен и вновь возвращался в строй. За боевые заслуги награждался орденами Красной Звезды и медалями.



ЖИВОПИСЬ В ГОДЫ ВОЙНЫ



С началом Великой Отечественной войны художники принимают самое активное участие в борьбе с врагом. Часть из них ушли сражаться на фронт, другие – в партизанские отряды и народное ополчение. Между боями они успевали выпускать газеты, плакаты, карикатуры. В годы великой битвы с фашизмом художниками было создано немало произведений, в которых они и выразили всю трагедию войны, и прославили подвиг победившего народа. Многим известны картины «Мать партизана» С. Герасимова, «Оборона Севастополя» А. Дейнеки, скульптура «Зоя Космодемьянская» М. Манизера. К исторической военной тематике обратились П. Корин, Е. Лансере, А. Бубнов. А. Пластов. Немалый вклад в развитие искусства в эти годы внесли художники Татарстана А. Родионов, М. Усманов, Л. Фаттахов, Х. Якупов, Б. Альменов.

А.А. Дейнека
«Оборона
Севастополя»
(1942)



Спортивные рекорды Победы



В годы войны спортивные мероприятия и соревнования продолжали проводиться не только в Москве и Ленинграде, но и в других городах СССР. За период войны было установлено 180 всесоюзных рекордов. Это было очень важно для людей – ведь спортивные победы поднимали дух народа, укрепляли веру людей в победу над фашизмом. Из спортсменов-добровольцев была сформирована Отдельная мотострелковая бригада особого назначения – ОМСБОН. Мастера спорта – динамовцы – стали инициаторами патриотического движения «тысячников», обязавшись подготовить по тысяче бойцов каждый.

За годы войны было подготовлено 143 тысячи значкистов ГТО, 210 тысяч лыжников, 50 тысяч бойцов рукопашного боя, свыше тысячи стрелков-мотоводителей.

